



## Fiche pédagogique

### Ateliers de djembe bibliothèques, MJC, MDH

#### **Objectif du projet :**

- \_ Découverte des instruments,
- \_ Initiation au djembe (percussion),
- \_ Et interaction sur des musiques et chants d'Afrique de l'Ouest jouées par les musiciens intervenants.

**Public :** Le travail se fait par groupe d'une dizaine de participants. Les encadrants peuvent participer aux ateliers.

#### **Présentation de l'activité :**

- \_ Les rythmes d'Afrique de l'Ouest sont composés de différents accompagnements qui se combinent ensemble, c'est pourquoi on parle de « polyrythmies ». Les rythmes sont toujours associés à la danse mais le langage des percussions sert aussi à communiquer.
- \_ Le matériel utilisé : percussions (djembe et différentes « petites » percussions comme les maracas), vents (flûtes), cordes (n'goni), chorégraphies, chants.
- \_ Intervenants : 1 à 3 intervenants.

#### **Objectifs visés :**

- \_ Favoriser la coordination de l'esprit et du corps.
- \_ Favoriser l'écoute, développer la mémoire auditive et gestuelle à travers l'acquisition de différents sons des instruments.
- \_ Découvrir des instruments de musique.
- \_ Apprendre des chansons et des rythmes associés, dans un cadre ludique.
- \_ Favoriser la coordination de tous les participants, l'écoute est donc primordiale, ainsi que l'esprit d'équipe et de solidarité.
- \_ Combiner chant et mouvement avec la musique.

#### **Déroulement :**

- \_ Présenter l'activité et les instruments.
- \_ Avec le djembe, entreprendre un travail d'écoute, de répétition d'onomatopées, et de phrases rythmiques, et de jeux de « questions/réponses ».
- \_ Acquérir des techniques de base par l'imitation de « doigtés ».
- \_ Restituer ces techniques pour accompagner la musique (la polyrythmie).
- \_ Apprendre une chanson par l'écoute et la répétition des paroles en rythme.
- \_ Combiner plusieurs accompagnements en vue de restituer un rythme traditionnel d'Afrique de l'Ouest.
- \_ Écoute des questions et des ressentis de chacun-e-s sur cette expérience.

Répercussion, La Capsule, 21 rue Boucher de Perthes – 38000 GRENOBLE  
n°siret : 41440919300045 - Code APE 9001Z

Numéro de licence entrepreneur du spectacle vivant : 2021-002831

Tél : 06 59 28 21 70

email : [repercussion38000@gmail.com](mailto:repercussion38000@gmail.com)

Site Internet : <https://djembegrenoble.fr>